



| No | Judul | Penulis | Penerbit | Eksemplar |
|----|---|---|------------------------|-----------|
| 1 | 1984 | George Orwell | Bentang | 2 |
| 2 | 100 IDE GURU PAUD : OBSERVASI, PENILAIAN & RENCANA KEGIATAN | MARIANNE SARGENT | Esensi | 2 |
| 3 | 100 Ide Untuk Guru : Coding | Matt Easton | Esensi | 2 |
| 4 | 100 Ide Untuk Guru : Keterampilan bertanya | Peter Worley | Esensi | 2 |
| 5 | 100 IDE UNTUK GURU : MANAJEMEN PERILAKU MURID | Molly Potter | Esensi | 2 |
| 6 | 100 Ide Untuk Guru : Mendukung siswa autistik | Claire Bullock | Esensi | 2 |
| 7 | 100 Ide Untuk Guru : Mengembangkan ketrampilan berpikir | Steve Bowkett | Esensi | 2 |
| 8 | 100 Ide Untuk Guru :Pelajaran sains menarik | Ian McDavid | Esensi | 2 |
| 9 | 100 IDE UNTUK GURU MENARIK PARTISIPASI SISWA | Jon Tait | Esensi | 2 |
| 10 | 100 Ide Untuk Guru PAUD : Aktivitas menarik | Lucy Peet | Esensi | 2 |
| 11 | 100 Ide Untuk Guru PAUD : Membimbing anak siap sekolah | Clare Ford | Esensi | 2 |
| 12 | 100 Ide Untuk Guru SD : Menarik partisipasi orang tua | Jane Goodall, Kathryn Weston | Esensi | 2 |
| 13 | 100 Ide Untuk Guru SD : Meningkatkan kemampuan | Stephen Lockyer | Esensi | 2 |
| 14 | 100 Ide Untuk Guru SD : Pekerjaan rumah | Jenna Lucas | Esensi | 2 |
| 15 | 48 Laws of Power | Robert Greene | Renebook | 2 |
| 16 | 48 Laws of Power Versi Ringkas | Robert Greene | Renebook | 2 |
| 17 | ALDEBARAN Bagian 1 | Tere Liye | Sabak Grip | 2 |
| 18 | Anak Anak Semar | Sindhunata | Gramedia | 2 |
| 19 | Analisis konten etnografi dan Grounded Theory dan Hermeneutika dalam Penelitian | Darmiyati.Z | Bumi Aksara | 2 |
| 20 | Animal Farm | George Orwell | Bentang | 2 |
| 21 | Antropologiistik : Sebuah Pendekatan | Robert Sibarani | Pustaka Obor Indonesia | 2 |
| 22 | Asesmen Diagnostic Berbasis Model Rasch Dan Artificial Intelligence (AI) | Institut Teknologi Pagar Alam | Deepublish | 2 |
| 23 | Atomic habits | James Clear | Gramedia | 2 |
| 24 | Babel : Pertumpahan Darah Sejarah Gelap Revolusi | R.F. Kuang | Solusi Distribusi | 2 |
| 25 | Baking At Home 50 Resep Sempel & Anti Gagal Ala Luvito Ho | Luvita Ho | Gramedia | 2 |
| 26 | Bukan 350 Tahun Dijajah | G.J. Resink | Komunitas Bambu | 2 |
| 27 | Buku Terlengkap Teori-Teori Pendidikan Klasik Hingga Kontemporer | Dr. Chairul Anwar, M. Pd. | Ircisod | 2 |
| 28 | Buya Hamka | A. Fuadi | Gramedia | 2 |
| 29 | Cantik Itu Luka | Eka Kurniawan | Gramedia | 2 |
| 30 | Cara Menghentikan Waktu (How To Stop Time) | Matt Haig | Gramedia | 2 |
| 31 | Cara Mudah Menemukan STATE OF THE ART, RESEARCH GAP, NOVELTY, & KNOWLEDGE CONTRIBUTION dalam Penelitian Menggunakan PoP, VOSVIEWER, OPEN KNOWLEDGE MAP, & MATRIKS | Baharuddin | Andi | 2 |
| 32 | CATATAN SEORANG DEMONSTRAN | SOE HOK GIE | LP3ES | 2 |
| 33 | Cerita Dari Digul | Pramoedya Ananta Toer | Gramedia | 2 |
| 34 | ChatGPT untuk Perguruan Tinggi | Baharuddin | ITB Press | 2 |
| 35 | CODING COLOR QUALITATIVE DATA ANALYSISQUA TUJUH TRADISI PROSEDUR ANALISIS DATA KUALITATIF | Prof. Dr. Burhan Bungin, M.Si., Ph.D., CIQaR., CIQnR., CIMMR. | Prenada Media | 2 |
| 36 | Crooked Kingdom | Leigh Bardugo | KPG | 2 |

| | | | | |
|----|--|---|--------------------------|---|
| 37 | CYBERPHENOMENOLOGY RESEARCH PROCEDURE: Social Media, Big Data, dan Cybercommunity untuk Ilmu SosialHumaniora Kritik Terhadap Moustakas | Prof. Dr. Burhan Bungin, M.Si., Ph.D., CIQaR., CIQnR., CIMMR. | Prenada media | 2 |
| 38 | Detail kecil | Adania Shibli | Bentang | 2 |
| 39 | Don quijote dari la Mancha Jilid 1 | Miguel de Cervantes | Pustaka Obor Indonesia | 2 |
| 40 | Don quijote dari la Mancha Jilid 2 | Miguel de Cervantes | Pustaka Obor Indonesia | 2 |
| 41 | Funiculi Funicula 2 : KisahKisah yang Baru Terungkap | Toshikazu Kawaguchi | Gramedia | 2 |
| 42 | Funiculi Funicula 3 : Dona Dona | Toshikazu Kawaguchi | Gramedia | 2 |
| 43 | Funiculi Funicula Before the Coffee Gets Cold 1 | Toshikazu Kawaguchi | Gramedia | 2 |
| 44 | Gagal menjadi manusia | Osamu Dazai | Mai | 2 |
| 45 | HANA-TARA-HATA | Tere Liye | Sabak Grip | 2 |
| 46 | Hotel Magnifique | Emily J. Taylor | Noura Books | 2 |
| 47 | Identitas : perspektif sosiologis | Steph Lawler | Cantrik | 2 |
| 48 | INDONESIA XFILES | DR. ABDUL MUN'IM IDRIES SP.F | Mizan | 2 |
| 49 | Interaksi simbolik Teori dan Aplikasi dalam Penelitian Pendidikan dan Psikologi | Abdul Muhid | Madani | 2 |
| 50 | JAKARTA : Sejarah 400 tahun | Susan Blackburn | Masup Jakarta | 2 |
| 51 | JAKARTA SEBELUM PAGI | Ziggy Zezyazeoviennazabrizkie | Gramedia | 2 |
| 52 | Keselamatan Kerja Peralatan Bengkel dan Pewatan Mesin Edisi Revisi | Drs. Daryanto | Alfabeta | 2 |
| 53 | Koloni | Ratih Kumala | Gramedia | 2 |
| 54 | Konsep Dasar Teknik Elektronika Kelistrikan | Drs. Daryanto | Alfabeta | 2 |
| 55 | Kronik Otoritarianisme Indonesia | Zainal Arifin Mochtar & Muhidin M. Dahlan | Mojok | 2 |
| 56 | Manajemen Mutu Terpadu Pendidikan | Prof. Dr. H. A. Rusdiana, M.M. Drs. H. Yaya Suryana, M.M.Ag. | Pustaka Setia | 2 |
| 57 | Manajemen Proyek Konstruksi: Pembelajaran Berbasis Kasus Proyek | Arief Setiawan Budi Nugroho , dkk. | UGM Press | 2 |
| 58 | Manusia Indonesia | Mochtar Lubis | Pustaka Obor Indonesia | 2 |
| 59 | Manuskrip yang Ditemukan di Accra | Paulo Coelho | Gramedia | 2 |
| 60 | Mari Pergi Lebih Jauh | Ziggy Zezyazeoviennazabrizkie | KPG | 2 |
| 61 | Masquerade Hotel | Keigo Higashino | Gramedia | 2 |
| 62 | Memacu Kreativitas Melalui Bermain: Pembelajaran Anak usia Dini | Dr. Yuliani Nurani, M.Pd., dkk. | Bumi Aksara | 2 |
| 63 | Memahami Penginderaan Jauh Mandiri | Muhammad Dimiyati | UI Publishing | 2 |
| 64 | Memahami Riset dan Perilaku Sosial | Mohammad Ali | Bumi Aksara | 2 |
| 65 | Menjadi Aktivist Kampus Zaman Now: Godaan Kekuasaan dan Masa Depan Aktivist | Ubedillah B. | Bumi Aksara | 2 |
| 66 | Menyelamatkan Teete (Parole Teetee) | Antje Herden | Gramedia | 2 |
| 67 | Metode Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia | Drs. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd. | Pustaka Setia | 2 |
| 68 | Metode Penelitian Eksperimen (Pendekatan Kuantitatif, Kombinasi dan R&D) | Prof. Dr. Sugiyono | Alfabeta | 2 |
| 69 | Metode Penelitian Komunikasi – Edisi Revisi | Prof. Dr. Sugiyono & Dr. Puji Lestari, M. Si. | Alfabeta | 2 |
| 70 | Metode Penelitian Perpustakaan dan Sains Informasi | Prijana & Andri Yanto | Simbiosis Rekatama Media | 2 |
| 71 | Metode Penelitian Studi Kasus (Pendekatan: Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi) | Prof. Dr. Sugiyono | Alfabeta | 2 |
| 72 | Metodologi Penelitian dan Penulisan Publikasi Ilmiah : Sebuah Panduan Praktis | Nofrijon Sofyan, Ph.D., Prof. Dr. Ir. Akhmad Herman Yuwono, M.Phil.Eng., Prof. Dr-Ing. Ir. Bambang Suharno, Prof. Dr. Ir. Sri Harjanto, Prof. Dr. Ir. Donanta Dhaneswara, S.T., M.Si., IPM. | UI Publishing | 2 |
| 73 | METODOLOGI PENELITIAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL EDISI REVISI | Dr. Didit Widiatmoko Soewardikoen, M. Sn. | PT. Kanisius | 2 |
| 74 | Metodologi Penelitian Evaluasi Program | Dr. Ambiyar, M.Pd., Dr. Muharika D., SST., M.Pd.T. | Alfabeta | 2 |
| 75 | Misteri Perpustakaan yang Hilang (The Lost Library) | Rebecca Steed dan Wendy Mass | Gramedia | 2 |
| 76 | Momo | Michael Ende | Gramedia | 2 |
| 77 | Mukaddimah | Ibnu Khaldun | Pustaka AlKautsar | 2 |

| | | | | |
|-----|--|--|------------------------|---|
| 78 | Netnografi : Metode Penelitian Etnografi Digital Pada Masyarakat Modern | Feri Sulianta | Andi | 2 |
| 79 | Netnography Social Media Research Procedure, Big Data & Cybercommunity | Prof. Dr. Burhan Bungin, M.Si., Ph.D., CIQaR., CIQnR., CIMMR. | Prenada media | 2 |
| 80 | Panca Adab (Panduan Cepat Aksara Latin Braille Dan Arab Braille) | Fidi Andri Rukmana, M.Pd | Guepedia | 2 |
| 81 | Panduan manajemen perilaku siswa | Sue Cowley | Erlangga | 2 |
| 82 | Parable | Brian Khrisna | Mediakita | 2 |
| 83 | Pendidikan karakter dalam metode aktif, inovatif, & kreatif | Retno Listyarti | Erlangga | 2 |
| 84 | PENGELOLAAN DAN DIGITALISASI PERBENDAHARAAN NEGARA | Kuwat Slamet, S.E., M.Si., Ak., CA. PIA, Hermawan Sukoasih, S.Sos., ME | Bumi Aksara | 2 |
| 85 | PENGELOLAAN PENDIDIKAN | DR. H. A . RUSDIANA, M.M. | Pustaka Setia | 2 |
| 86 | Penyamun Dalam Rimba | Mochtar Lubis | Pustaka Obor Indonesia | 2 |
| 87 | Perawan Desa | Wage Rudolf Supratman | BukuKatta | 2 |
| 88 | Perempuan yang Dihancurkan | Simone de Beauvoir | Narasi | 2 |
| 89 | PSIKOLOGI PENDIDIKAN (EDUCATIONAL PSYCHOLOGY) EDISI 10 JILID 2 | JEANNE ELLIS ORMROD | Erlangga | 2 |
| 90 | Rectoverso | Dee Lestari | Bentang | 2 |
| 91 | Republik Naga (The Dragon Republic) | R.F. Kuang | Gramedia | 2 |
| 92 | Rumah Lebah | Ruwi Meita | Gramedia | 2 |
| 93 | Saga dari Samudra | Ratih Kumala | Gramedia | 2 |
| 94 | Sang Pemanah | Paulo Coelho | Gramedia | 2 |
| 95 | SAYA INGIN LIHAT SEMUA INI BERAKHIR | August Hans den Boef dan Kees Snoek | Komunitas Bambu | 2 |
| 96 | Sebelas | Tere Liye | Sabak Grip | 2 |
| 97 | Sebuah Wilayah yang Tidak Ada di Google Earth | Pandu Hamzah | Literati | 2 |
| 98 | Sejarah Filsafat Barat | Bertrand Russell | Pustaka Pelajar | 2 |
| 99 | Semua Untuk Hindia | Iksaka Banu | KPG | 2 |
| 100 | Sendiri | Tere Liye | Sabak Grip | 2 |
| 101 | Seperti Sungai Yang Mengalir | Paulo Coelho | Gramedia | 2 |
| 102 | Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati | Brian Khrisna | Gramedia | 2 |
| 103 | Sisi Tergelap Surga | Brian Khrisna | Gramedia | 2 |
| 104 | SISTEM INFORMASI GEOGRAFIS BERBASIS WEB MENGGUNAKAN GOOGLE MAPS dan MAPBOX API | EKO BUDI SETIAWAN, S.KOM. MT. | Informatika | 2 |
| 105 | Sistem Politik Indonesia: Kritik dan Solusi Sistem Politik Efektif | Ubedillah B. | Bumi Aksara | 2 |
| 106 | Start With Why | Simon Sinek | Gramedia | 2 |
| 107 | Stolen Focus | Johann Hari | Gramedia | 2 |
| 108 | Tawanan Benteng Lapis Tujuh | Husayn Fattahi | Serambi Ilmu Semesta | 2 |
| 109 | Teh dan Pengkhianat | Iksaka Banu | KPG | 2 |
| 110 | Teknik Data Science dengan R | Lala Septem Riza | Alfabeta | 2 |
| 111 | TEKNIK MENGGAMBAR MESIN | Dr. Ferry Budhi Susetyo, M.T., M.Si., Prof. Dr. C. Rudy Prihantoro, M.Pd. | Prenada Media | 2 |
| 112 | Teknologi Audit Forensik, Repair dan Retrofit Bangunan Rumah, Gedung & Infrastruktur | Ir. Sjafei Amri, Dipl. E. Eng , Ir. Nono Suhana, M.T., Ir. Zulfikar Kharis Rahman, S.T., M.T. | UI Publishing | 2 |
| 113 | Teknologi Flavor | Rini Triani, S.Si., M.Sc., Ph.D., Dr. Ir. Asep Dedy Sutrisno, M.P. & Dr. Yellianty, S.Si., M.Si. | Alfabeta | 2 |
| 114 | The Burning God (Sang Dewi Api) | R.F. Kuang | Gramedia | 2 |
| 115 | The Girl who Fell Beneath the Sea | Axie Oh | Elex Media Komputindo | 2 |
| 116 | TIGA MALAM BERSAMA PENGHUNI SURGA | FUAD ABDURAHMAN | Gramedia | 2 |
| 117 | Titik Nol | Agustinus Wibowo | Gramedia | 2 |
| 118 | Toko Buku Abadi | Yudhi Herwibowo | Baca | 2 |
| 119 | Toko Jajanan Ajaib Zenitendo 3 | Reiko Hiroshima | Gramedia | 2 |
| 120 | Toko Jajanan Ajaib Zenitendo 4 | Reiko Hiroshima | Gramedia | 2 |
| 121 | Toko Jajanan Ajaib Zenitendo 5 | Reiko Hiroshima | Gramedia | 2 |
| 122 | Toko Jajanan Ajaib Zenitendo 6 | Reiko Hiroshima | KPG | 2 |
| 123 | Toko Jajanan Ajaib Zenitendo 7 | Reiko Hiroshima | KPG | 2 |
| 124 | Uji Kompetensi Guru | Retno Ayu Kusumaningtyas dkk | Bumi Aksara | 2 |
| 125 | We Free the Stars: Melepas Bintang | Hafsah Faizal | KPG | 2 |

| | | | | |
|-----|------------------------|-------------------|----------|---|
| 126 | Who Rules The World | Noam Chomsky | Bentang | 2 |
| 127 | Yang Tak Kunjung Padam | Soe Tjen Marching | EA Books | 2 |
| 128 | Yellowface | R.F. Kuang | Gramedia | 2 |